



CHEVRE / SEGUIN / LOUP

FICHE TECHNIQUE

Toutes les spécifications de cette fiche technique sont nécessaires au bon fonctionnement et à la réalisation du spectacle. Toutefois, n'hésitez pas à nous contacter pour étudier toutes situations particulières ne correspondant pas aux conditions requises.

1. Données techniques

Durée : 50 minutes

Jauge : maximum 150 spectateurs

Équipe artistique : 2 comédiennes et 1 comédien.

Équipe technique : 1 régisseur Son / Lumière.

Service de montage : 2 services

Personnel demandé : 1 régisseur son et 1 régisseur lumière

Ouverture plateau : Idéale 11m // Minimum 9m.

Profondeur plateau : Idéale 10m // Minimum 7m.

Hauteur sous grill : idéale 7m // Minimum 4m50.

2. Plateau

Dimensions idéales : 11 mètres de large par 10 mètres de profondeur et 7 mètres de hauteur au grill technique.

Spectacle sans décor.

Boîte noire à l'allemande et sol noir indispensables.

3. Lumières

Matériels à fournir :

- 6 x PC 2Kw
- 6 x PC 1Kw
- 14 x PAR 64 lampes CP62
- 4 x Découpes 613 SX

- 4 x T10 Sunstrip
- 1 x Machine à fumée

- 24 Circuits gradués de 2Kw

- Gélamines :
- 14 x LEE 202 PAR 64
- 14 x ROSCO 114 PAR 64
- 6 x LEE 202 PC 1Kw
- 4 x LEE 202 PC 2Kw
- 2 x LEE 140 Pc 1 Kw

- 4 Sun Strip, 4 x LEE 202 T10 Sunstrip

La compagnie fournit :

- 1 x MacBook Pro avec le logiciel DLIGHT

4. Son

Matériels à fournir :

- 1 x Console de mixage digitale (minimum 8 IN / 8 OUT)
- 8 x Adaptateurs Jack symétrique —> XLR mâle
- 1 x Micro sans fil SM58
- 1 x Pied micro

- 1 système de diffusion adapté à la salle

- 2 x HP en face placés sur les subwoofer
- 2 x Subwoofer placés au sol en face
- 2 x HP en side au cadre de scène pour les comédiens (liés à la face en envoi pré-fader)
- 2 x HP en salle derrière le public (sur pied ou sur accroche selon les possibilités)
- 2 x HP derrière le rideau de fond sur pied et lié

PATCH :

- 1 Input Face L
- 2 Input Face R
- 3 Lointain, link HP jardin-cour derrière le rideau
- 4 Subwoofer, link Sub jardin-cour à la face
- 5 Gradin L
- 6 Gradin R
- 7 HF Mic IN, direct out

La compagnie fournit :

- 1 x MacBook Pro avec le logiciel Ableton Live.
- 1 x carte son Focusrite 8 sortie analogiques (Jack symétrique).
- 1 x Launchcontrol XL.

5. Accueil

- Au-delà de deux représentations consécutives, un entretien des costumes est demandé toutes les deux représentations.
- Nous avons besoin si possible de 2 loges (1 pour deux comédiennes et 1 pour un comédien) équipées de miroir, de chaises et d'un évier.
- Fruits, eau, café et thé dans les loges.
- Prévoir un emplacement de parking.

6. Planning

- 2 services de montage avec un régisseur son et un régisseur lumière
- Si pré-montage la veille : 1 service de montage avec un régisseur son et un régisseur lumière

7. Contact

Régie générale :

Marc Defrise : marcdefrise@gmail.com // 0032 497 53 91 95

Régie de tournée :

Marc Defrise : marcdefrise@gmail.com // 0032 497 53 91 95

ou

Baptiste Leclère : baptiste_4@hotmail.com // 0032 473 29 60 53