

FICHE TECHNIQUE

version salle

Texte et jeu : Nicolas Turon et Jérôme Rousselet
Mise en scène : Odile Rousselet
Lumières : Alexandre Ninic
Décor : Frédéric Balland les Matériologues

Avec le soutien de



www.sarbacane-theatre.com

«A La Porte»

Note : *Le présent document se veut le plus complet possible. En le validant, l'organisme culturel accueillant s'engage à répondre au mieux aux exigences techniques de la production. En cas de problèmes, les différentes parties doivent prendre contact le plus rapidement possible afin de trouver des solutions et/ou des arrangements.*

«A La Porte» est un spectacle produit par **La Sarbacane Théâtre**
4, place Jules Pagnier - 25300 PONTARLIER - **+33 (0) 6 70 50 68 04.**
sarbacane.theatre@yahoo.fr - www.sarbacane-theatre.com
Régisseur : Alex +33 (0)6 88 65 89 04 - alexandre.ninic@gmail.com
Licences d'entrepreneur du spectacle : 2-1045596 et 3-1045597.

Nombre de personnes de la compagnie : 2 comédiens, 1 régisseur.

Durée du spectacle : 1h05.

Temps de montage : 5 heures. **Temps de démontage :** 1 heure.

Salle :

- Espace scénique : 30m³
- Ouverture : 8m mur à mur
- Profondeur : 6m minimum du bord de scène au mur du fond
- Hauteur sous plafond : 4m
- Noir salle souhaitée ou au moins occultée.

Electricité :

- **Arrivée triphasée 400V/20A (3 phases + Neutre + Terre) protégée 30mA.**
(Type : P17-32A ou Plexo 20A ou 32A)
- 1 prise 240V/16A

Personnel :

- Un technicien d'accueil pour aider au déchargement et à l'installation technique.

Divers :

- Prévoir un escabeau de 3m pour faciliter nos réglages lumières.
- Attention aux détecteurs de fumée, nous utilisons une machine à fumée.

Accueil :

- Une loge pour 3, (avec toilettes à proximité), où l'on aimerait trouver des boissons (eau, coca et café) ainsi que fruits et petits gâteaux.
- Suivant le contrat de vente, repas le midi et le soir pour 3 et un hébergement (3 single) avec petit déjeuner..

