

# Boîte à Gants

**Spectacle musical et burlesque**

«Approchez petits et grands, si vous voulez découvrir, ce que deviennent les vieux gants...»

Monsieur Paul et Michel vont de ville en ville, récoltent les gants hors d'usages et oubliés afin de raconter des histoires dans leur grande boîte à gants.

Quels rapports entre une bataille intergalactique, un poulailler déjanté, une ancienne vedette du music hall, une pêche miraculeuse, un couple arachnotransformiste, un après-midi d'hiver ou un jardin secret ?  
Simplement une seconde vie pour des gants, offerte avec tendresse et poésie, en musique et surtout avec beaucoup d'humour !

Des comptines tarabiscotées, des chansons, des séquences loufoques et oniriques, des histoires à tiroir à dormir debout ou à jouer du piano couché, voilà tout un monde tiré de la relation et de l'imaginaire des deux personnages... et surtout de leurs trouvailles !

**Création, distribution, scénographie**  
Clément Paré et Grégory Truchet

**Aide à la mise en scène**  
Nicolas Turon

**Création lumières**  
ENSATT Promo 73 Vaclav Havel

Boîte à Gants

## Informations techniques

### Fiche technique pour **BOITE A GANTS**

(tout public, 3-10 ans)

**Jauge** : une centaine de personnes,  
adultes compris

**Lumière** : autonomie totale, obscurité  
indispensable

**Durée du spectacle** : 45 minutes environ

**Espace scénique nécessaire minimum** :  
5m de profondeur, 6m de largeur, 2m50  
de hauteur

**Montage** : 2 heures

**Démontage** : 1 heure

**Tarif et devis** : nous consulter

### Fiche technique pour **LA TOUTE PETITE BOITE A GANTS**

(tout public, 0-3 ans)

**Jauge** : 70 personnes, adultes compris

**Lumière** : autonomie totale, obscurité  
indispensable

**Durée du spectacle** : 30 minutes environ

**Espace scénique nécessaire minimum  
avec décor** : 5m de profondeur, 6m de l  
argeur, 2m50 de hauteur

**Espace scénique nécessaire minimum  
sans décor** : 3m de profondeur, 3m de  
largeur

**Montage** : 2 heures

**Démontage** : 1 heure

**Tarif et devis** : nous consulter



Après avoir co-fondé la Cie *Fleurs de Peau*, après avoir co-créé et interprété les spectacles «Fleurs de Peau» et «Fleur de Sel» partout en France pendant 7 ans, Hélène, Karine, Clément et Grégory décident de poursuivre l'aventure et d'élargir leurs univers artistiques en donnant naissance à **La Toute Petite Compagnie**.

Association loi 1901 basée dans l'Ain, elle crée et diffuse des spectacles, anime et coordonne des projets artistiques. Elle est organisée autour d'un collectif d'artistes, musiciens, comédiens et pédagogues sensibilisés, entre autre, à l'éveil culturel et artistique du (très) jeune enfant.

Les fondateurs sont titulaires du DUMI (Diplôme Universitaire de Musicien Intervenant) et furent formés au Centre de Formation de Musicien Intervenant de Lyon, promotion 2000.



### Contacts :

Tel : 06 73 35 14 14 – Grégory Truchet

Montmerle, 4 rue du tilleul, 01370 Treffort-Cuisiat

Email : [latoutepetitecompagnie@gmail.com](mailto:latoutepetitecompagnie@gmail.com)

Site : [www.latoutepetitecompagnie.fr](http://www.latoutepetitecompagnie.fr)

Facebook : [www.facebook.com/LaToutePetiteCompagnie](http://www.facebook.com/LaToutePetiteCompagnie)

