



**CONCERT ÉLECTRO BLUES FORAIN  
POUR BAMBINS, MAIS PAS QUE!**

**PRODUCTION :**

1 MONTREUR D'OURS, EN COPRODUCTION AVEC LE CHANNEL - SCÈNE NATIONALE (CALAIS),  
CHÂTEAU ROUGE (ANNEMASSE), WINTERVUUR/ANTWERPEN OPEN (ANVERS-BELGIQUE)  
ET LES TOMBÉES DE LA NUIT (RENNES).  
AVEC LA COMPLICITÉ DE QUELQUES P'ARTS LE SOAR (ANNONAY)



**LES QUATRE MUSICIENS ISSUS NOTAMMENT DU GROUPE MONOFOCUS, TRAVAILLENT DEPUIS LONGTEMPS AVEC DES ÉLÉMENTS LUDIQUES, ENFANTINS, QUI S'AJOUTENT À LEUR CULTURE DU GRINCEMENT ET DE LA ROUILLE: «NOUS AVONS TOUJOURS ÉTÉ CURIEUX DE DÉTOURNER DES OBJETS POUR LES RENDRE SONORES, OU DE NOUS APPROPRIER DES JOUETS POUR EN FAIRE DES INSTRUMENTS».**

**LES ÉTRANGES ARCHIVES REVUES À LA GOUILLE ÉLECTRO, LES GUITARES DISTORDUES, LE TUBA AUX VIBRATIONS VENTRICULAIRES ET L'ORGUE ENTÊTANT SONT TOUJOURS D'ACTUALITÉ DANS CETTE BOÎTE À MUSIQUE GÉANTE.**

**MAIS LES BRUITS D'INSTRUMENTS – JOUETS BRICOLÉS ET LES SONS BIZARRES SORTIS DES GRAMOPHONES VIENNENT S'Y AJOUTER, POUR DONNER NAISSANCE À UNE VIRÉE MUSICALE SENSIBLE ET ÉNERGIQUE QUI ENCANAILLE LA MARMAILLE!**

**ADULTES ACCOMPAGNÉS TOLÉRÉS.**



## **INDICATIONS TECHNIQUES**

CONCERT FRONTAL, NÉCESSITANT UN ESPACE SCÉNIQUE D'ENVIRON 6x4 M (LxP). NOUS DISPOSONS D'UN GRADIN EN BOIS DE 90 PLACES, GARANTISSANT LA PROXIMITÉ AVEC LE PUBLIC. L'ESPACE TOTAL D'INSTALLATION EST IDÉALEMENT DE 10X10M, MAIS PEUT ÊTRE ADAPTÉ.

### **DURÉE - ÂGE**

45 MINUTES – DÈS 5 ANS  
2 REPRÉSENTATIONS PAR JOUR

### **JAUGE**

120 PERSONNES  
90 SUR LES GRADINS + 30 AU SOL

### **MONTAGE - DÉMONTAGE**

3 HEURES (INSTALLATION ET BALANCES) – 2 HEURES

NÉCESSITE LA PRÉSENCE D'AU MOINS 1 TECHNICIEN POUR LE MONTAGE, LE DÉMONTAGE ET LA RÉGIE LUMIÈRES DURANT LES REPRÉSENTATIONS.

**LES FICHES TECHNIQUES DÉTAILLÉES SONT DISPONIBLES  
SUR SIMPLE DEMANDE.**

SPECTACLE ACCESSIBLE AUX PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE. 



**PARCE QUE 1 MONTREUR D'OURS NE TRAVAILLE  
QU'AVEC DES PRODUITS FRAIS,  
MINIFOCUS FERA SES ADIEUX EN MARS 2015.**

**1 MONTREUR D'OURS** EST UNE STRUCTURE ISSUE  
DE LA COMPAGNIE **2 RIEN MERCI**, PRODUISANT DES CONCERTS  
ET DES SPECTACLES MUSICAUX. LEURS FORMES SONT CONÇUES  
POUR EXPLORER DES LIEUX DE REPRÉSENTATIONS  
ET DES RAPPORTS AU PUBLIC SINGULIERS, INATTENDUS.  
APRÈS DYNAMIC MOZART TUYAU ET MONOFOCUS,  
MINIFOCUS EST LE TROISIÈME PROJET PORTÉ  
PAR **1 MONTREUR D'OURS**.

## **CRÉATION**

**FREDDY BOISLIVEAU** – CORDES RAIDES  
**MATHIEU OGIER** – GRAMOPHONES  
**VINCENT PETIT** – BASSES ET CUIVRES  
**YANN SERVOZ** – DU TOY PIANO À LA NINTENDO

SON : PIERRE-YVES BELUZE / MISE EN SCÈNE : JÉRÔME BOUVET  
CRÉATION DES LUMINAIRES : LAURENT CADILHAC  
GRAPHISME : FRED FIVAZ

## **TARIFS**

HT POUR LA SAISON 2014–2015  
**2 REPRÉSENTATIONS PAR JOUR**

INSTALLATION ET JOUR 1 : 2600,00 €  
JOUR 2 : 2300,00 €  
JOURS 3 ET PLUS : 2200,00 €

DISTANCE INFÉRIEURE À 300 KM D'AMBÉRIEU-EN-BUGEY (01500) :  
300 € + 0,5 €/KM  
SUPÉRIEURE À 300 KM : 0,9 €/KM  
ÉQUIPE DE 5 OU 6 PERSONNES SUR LA ROUTE.

## **CONTACT**

**1 MONTREUR D'OURS**

78 bis rue Louis Becker, 69100 VILLEURBANNE  
mini@monofocus.fr – www.monofocus.fr

N° LICENCES : 2-1026452 ET 3-1026453

1 MONTREUR D'OURS EST SOUTENU PAR  
LA RÉGION RHÔNE-ALPES