

étrangères créations

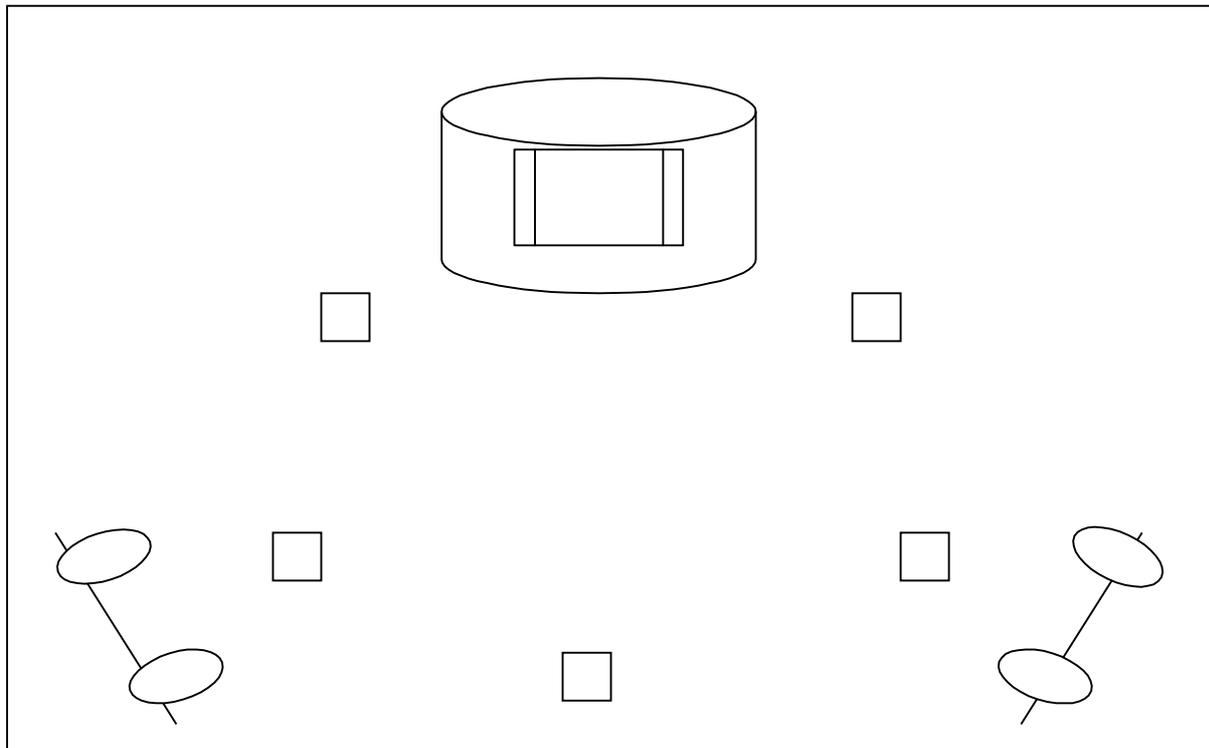
Fiche technique



« La maîtresse des monstres »

Contact artistique et technique :

Pierre Tallaron / etranger.diffusion@gmail.com / 06 73 37 07 11



□ : Lampes de bureau au sol

○ PC 500 sur pied

La compagnie dispose de l'ensemble des sources lumineuses et ne nécessite qu'une arrivée électrique 16 A, prolongateurs et multiprises.

Durée :

45 minutes.

Possibilité de deux représentations par jour (éventuellement trois, suivant conditions)

Jauge:

150 personnes

Rapport scène salle :

Configuration frontale et **gradinage obligatoire** en raison de manipulations d'objets au sol, lors du spectacle.

Distance premier rang/scène : maximum 1 mètre

Distance dernier rang/scène : maximum 10 mètres

Plateau :

Ouverture : 5 mètres

Profondeur : 4 mètres

Montage :

1h30 + 1h minimum de battement entre la fin du montage et le début de la représentation

Démontage :

1h 30

Sonorisation et éclairage :

La compagnie est autonome pour ce spectacle. Nous demandons toutefois la mise en place d'un éclairage salle pour l'entrée et la sortie des spectateurs.

Occultation de la salle :

Si la ou les représentations se déroulent dans une salle autre qu'une salle de spectacle, l'occultation totale des fenêtres et ouvertures sera nécessaire. Le noir complet doit avoir lieu.

Si pour une raison ou pour une autre, un des points de la fiche technique vous semble pouvoir compromettre notre collaboration, n'hésitez pas nous contacter afin d'envisager ensemble les meilleures conditions pour accueillir « La maîtresse des monstres ».

A très bientôt.

Contact artistique et technique :

Pierre Tallaron / etranger.diffusion@gmail.com / 06 73 37 07 11 /
etrangeres.wix.com/etrangeres-creations

Contact production et diffusion :

Mélanie Rebouillat/ **Le Grand Manitou**
etrangeres@legrandmanitou.org / 09 50 518 519
www.legrandmanitou.org