

Fiche technique « Alibi »

Théâtre de l'E.V.N.I.

62 rue Verboeckhaven
1210 Bruxelles
Tél. : + 32 (0)2 219 37 01

Contact :

Philippe Jolet
theatre@evni.be

Durée du spectacle : 45 min

La Compagnie voyage avec :

2 comédiens-danseurs, 1 régisseur son, 1 régisseur lumière

Temps de déchargement : 0h15

Temps de montage : 4 heures

Temps de démontage et chargement : 0h30

Plateau

Dimensions (voir plan) : 10 m d'ouverture (possibilité 8 m - maximum 11 m)
8 m de profondeur

Équipement textile fourni par le théâtre :

1 rideau de fond noir.
1 rideau noir à l'allemande sur toute la profondeur du plateau, côté cour et jardin.
1 entrée en scène côté cour.
Le sol recouvert d'un tapis de danse noir (si pas, nous contacter).

Amené par la Compagnie :

Accessoires et 2 tapis de gazon (2m x 12m).

Lumière

Matériel fournis par le théâtre (voir plan) :

1 console lumière (minimum 2 préparations).
24 circuits gradués de 2 KW.
5 Par64 CP62.
24 Plan convexes de 1 KW. (Selon hauteur sous perches > 20 PC)
1 découpe 1 KW.

Contact lumière : Christian Halkin - 0477 09 44 03
christian.halkin@gmail.com

Son

Matériel fournis par le théâtre (voir plan) :

Diffusion plateau:

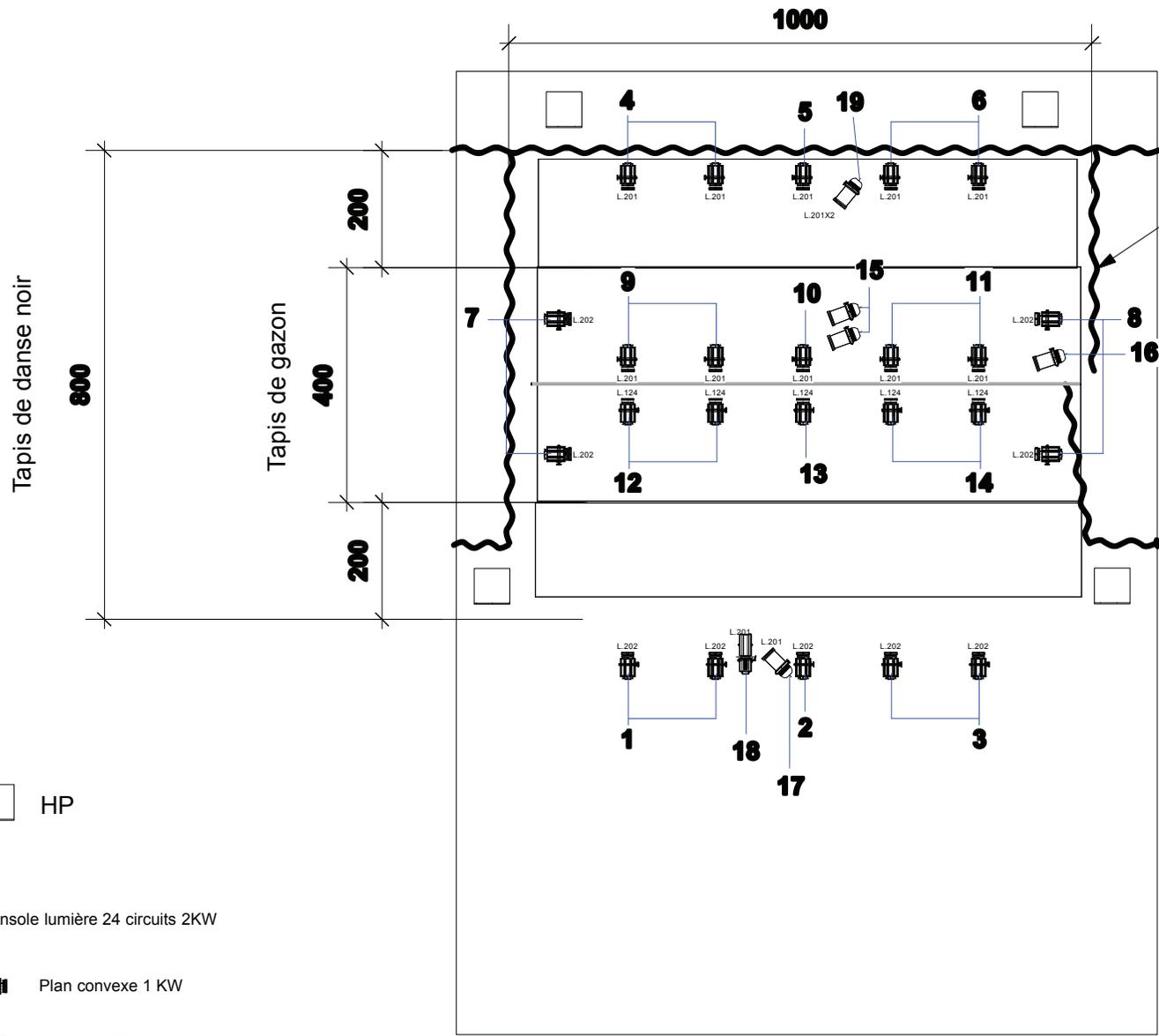
- 1 plan sur pied au lointain.
- 1 plan sur pied en façade. Puissance adaptée au volume de la salle.

Périphériques:

- 1 console 8 pistes / 2 auxiliaires
- 2 égaliseurs stéréo
- 2 lecteurs CD avec auto pause

Contact son : Nicolas Arnould - 0471 02 04 18

Nikarnou@gmail.com



Pendrillonnage à l'allemande
avec 1 coulisse accessible
côté cour

□ HP

Console lumière 24 circuits 2KW

☐ Plan convexe 1 KW

☐ Par64 CP62

☐ Découpe 1 KW

ALIBI

Théâtre de l'EVNI

Implantation lumière, son

échelle : 1/100