

## THÉÂTRE T

### FICHE TECHNIQUE : VERSION LÉGÈRE POUR PETITES SALLES

Au 26/06/2017

# UN MOUTON DANS MON PULL

## CONTACT TECHNIQUE

**Denis Guivarc'h**

Tél : 06 23 49 17 04 – Théâtre T : 01 43 43 29 85

Email : [denisguivarch@wanadoo.fr](mailto:denisguivarch@wanadoo.fr) - Théâtre T : [cie.theatret@gmail.com](mailto:cie.theatret@gmail.com)

*Cette fiche technique est idéale. Soyez certains que, dans la mesure du possible, nous adapterons ces exigences techniques aux possibilités de votre lieu.*

*Autant que possible, l'ensemble du matériel lumière, son et plateau demandé ci-après devra être monté avant notre arrivée selon le plan fourni.*

## Sommaire :

### I – GENERALITES

### II – PLATEAU

### III – LUMIERE, GÉLATINES

### IV – SON

### V – MONTAGE ET PERSONNEL

### I – GENERALITES

- Durée du spectacle : 35mn
- Tout public à partir de 2 ans
- Jauge : 80 spectateurs
  
- Nombre de personnes en tournée : 1 comédienne et 1 régisseur
- Merci de prévoir : loge , gâteaux secs, fruits, eau minérale, thé, café...

### II – PLATEAU

- Hauteur de la scène < à 0,50m ou de plein pied
- Pendrillonage : Boîte noire à l'italienne ou à l'allemande
- Ouverture 6 à 8 mètres
- Profondeur mini : 5,00 m
- Hauteur sous perches : Minimum 2,80m
- **Sol noir sur toute l'aire de jeu** : **Pas de moquette**

### III – LUMIERE :

- **Nous travaillons avec le logiciel Whitecat et apportons notre ordinateur ainsi que le Enttec-Pro pour relier votre système DMX.** (Selon config merci de relever les n° de circuits pour le patch)  
Nous possédons du matériel susceptible de compléter, voire d'adapter votre installation à nos besoins. N'hésitez pas à nous poser des questions.

	<b>14 PC 1kw (ou 650 ; ou 500 selon salle)</b>
	<b>1 Découpe</b> type 613 ou autre selon possibilité d'implantation
	<b>2 pars CP62</b>
	<b>1 porte gobo</b> : adapté à la découpe
	<b>Source(s) éclairage salle graduée</b>

**Gélatines** : Nous contacter si manque de références

Réf. Lee Fifers	PC	PAR
119	1	
152	3	
165	3	
174	1	
200	1	
201	1	
442	1	1
505	1	
702	3	

### V – SON

- 1 Système sono** adapté en puissance à la salle. Diffusion au lointain.
- 2 lecteurs audio** qui seront raccordés à votre table de mixage  
Platine Minidisc autopause et/ou platines CD autopause  
Ou encore : Lecteur numérique cartes SD/CF/USB (avec autopause)
- NB** : Nous pouvons éventuellement fournir les platines ci-dessus (Sorties RCA)

### VI - MONTAGE ET PERSONNEL

**Montage** : 1 service ; Prévoir régisseur(s) : son, lumière, plateau  
**Démontage et chargement** : 1 heure ; prévoir 1 personne