

« MON MONDE A TOI »

DESCRIPTIF TECHNIQUE DU SPECTACLE AU 1/11/2017

JAUGE : 30 enfants (où 1 classe en scolaire) 40 en TP (20 enfants/20 parents)

CONTACTS :

REGIE GENERALE Philippe Saumont : info@tarabates.com 0667506464

REGIE SON Vincent Burlot : monsieur-v@wanadoo.fr

ADMINISTRATION/DIFFUSION

Muriel Jugon : m.jugon@lesproductionslibres.com 0686664105

Aurélie Tarlet : lesproductionslibres@gmail.com 0769143992

SI DES AMENAGEMENTS OU DES MODIFICATIONS SONT INDISPENSABLES PAR RAPPORT A LA CONFIGURATION DU LIEU DE REPRESENTATION , N'HESITEZ PAS A NOUS CONTACTER POUR TOUTE ADAPTATION CONCERNANT LE SPECTACLE MERCI.

MONTAGE: pour le moment 2 services

1 service espéré (spectacle quasi autonome, son et lumière)

Installation décor : 2 heures

Réglage lumière et son : 2 heures

Démontage : 1h30 heures

Besoin : 2 personnes déchargement/chargement et montage/démontage

REPRESENTATION : 30 mn + sieste après spectacle

ENTRE 2 REPRÉSENTATIONS : possible 1 h entre le début de chaque représentation

exemple : représentation à 9H/10H/11H

(Ce spectacle nécessite absolument la mise au noir du lieu)

FICHE TECHNIQUE PLATEAU :

Ouverture au cadre de scène : entre 8m et 11m

Profondeur de scène : entre 5 et 9m

Hauteur: 3m idéal et 2,50m minimum

idéal : 9mx9mx3m

L'espace scénique devra être couvert d'un tapis de danse blanc avant notre arrivée.

LOGES : 2 personnes

Elles seront chauffées et équipées de miroir, d'un lavabo avec eau chaude et de serviettes de toilette. Prévoir des bouteilles d'eau en quantité suffisante.

(café, thé eau et autres petites attentions seront les bienvenues)

PRÉVOIR AVANT NOTRE ARRIVÉE :

LE NOIR COMPLET

4 pieds télescopiques de 3m de haut (nous prévenir si pas possible)

1 PC 1000 W pour accueil public, couleur gélatine 147 avec 2 rallonges de 10m

1 aspirateur

(balai, pelle, grands sac poubelle et matériel de nettoyage entre 2 représentations.)

L'espace de 8Mx6M au minimum ou 9MX9M au maximum avec tapis de danse blanc

2 Arrivées séparées derrière régie pour son et lumières 220V 16 A (voir plan)

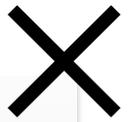
+ 2 arrivées lumières 1 à cour/1 à jardin 220V 16 A (voir plan)

1 rouleau de T7 (gaffeur tapis de danse blanc) pour 2 jours de représentations

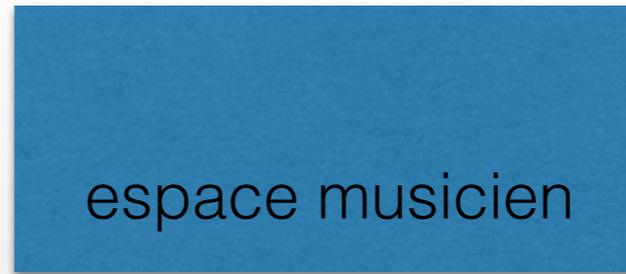
Enceinte amplifiée

entre 8 et 11m

X arrivée 220 V son



PLAN pour la salle

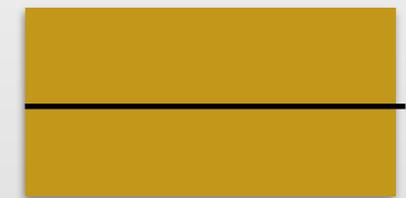


espace musicien

entrée public (modifiable)



PC 1000 W en douche



X

entre 5 et 9m

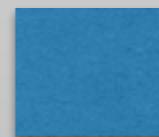
X



A prévoir

- X 4 pieds télescopiques H 3 m
- X 4 prises 220 V 16 A
- Tapis de Danse sol blanc et T7 blanc
-  1 PC 1000 W en douche

Régie



X arrivée 220V Lumières



Matériel fourni par la compagnie :

Barre aluminium de 0,30 - Tissus ignifuge pour boite « blanche »
Projecteurs (sauf accueil public)

DMX :

1 de 3 m pour ordinateur Dlight avec pédale et Boitier Antech
1 de 12 m pour volet
2 de 1m pour bloc à bloc (dont 1 sur mini bloc pour lumière public)

Rallonges :

1 en 8 : 3m
4 en 3/1, 1, 4, :10m
4 en 3/2, 5, 6, 7 : 18m
5 doublettes dont 1 en tranche 3 sur le bloc
2 souris de 6

SON :

Sono complète 4 enceintes amplifiées + 2 câbles Jack/Jack de 15m+ 2 câbles
Jack/Jack de 6m
Instruments de musique (Piano-Saxo-Tuba-Charango)
Micro et pied de micro
2 ordinateurs (1 en son + 1 en lumière)