

Une forêt

Spectacle tous publics à partir de 7 ans

Présentation

Petite n'est pas comme les autres. Fantasque, bourrée de tics, elle a une élocution étrange et essuie les moqueries de ses camarades. Elle vit avec Grand, son frère chez leur mère. Quand ce soir-là, la mère rentre du travail, elle est exténuée. Croyant ses enfants endormis, elle téléphone à une amie et confie, désespérée, ses difficultés à élever sa fille. Mais Petite entend toute la conversation. Cette nuit-là, Petite rêve...

Une forêt s'inspire du Petit Poucet et d'Hansel et Gretel pour créer un récit original. Dans cet univers onirique, se trouvent des loups dont on entend les cris, une rivière aux flots limpides et un mystérieux garde-forestier qui « lave » la forêt. Au terme de cette aventure initiatique, Petite deviendra... Grande.

Mise en scène : Félicie Artaud

Distribution

Interprétation : Jess Avril, Tom Geels, Mathilde Lefèvre

Conception et mise en scène : Félicie Artaud

Scénographie, costumes, effets : Claire Farah

Création sonore et régie générale : Antoine Blanquart

Lumières : Claire Eloy

Collaboration artistique : Sarah Fourage

Durée : 1 heure

Mentions

Une production des Compagnies Joli Mai (France) et Agnello (Belgique)

Avec le soutien financier de la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie, de la Région Occitanie et l'aide à la résidence de la Ville de Montpellier. Avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles, Service Général de la Création Artistique - Direction du Théâtre et de Wallonie-Bruxelles Théâtre Danse

Coproductions : le Domaine d'O (Ville de Montpellier), le Théâtre Jean Vilar (Ville de Montpellier), le Théâtre d'Esch-sur-Alzette (Grand-Duché de Luxembourg), Pierre de Lune - Centre Scénique Jeunes Publics de Bruxelles (Belgique), le Théâtre Molière-Sète - scène nationale archipel de Thau (Sète), La Ligue de l'enseignement (Spectacles en recommandé), l'Espace culturel Ronny Coutteure (Grenay) et le dispositif Collectif en Jeux.

Avec le soutien du Théâtre Jacques Cœur (Lattes), La montagne magique (Bruxelles), La Passerelle (Sète), La Maison Louis Jouvet / ENSAD (Ecole Nationale Supérieure d'Art Dramatique de Montpellier Languedoc Roussillon).

Ce spectacle reçoit le soutien d'Occitanie en Scène dans le cadre de son accompagnement au Collectif En jeux.

En coréalisation avec le Théâtre Dunois (Paris) et en partenariat avec la Ville de Mireval.