

A l'envers à l'endroit *Fiche technique*



Photos de répétitions : Sylvain Chabloz

Équipe de création : Cédric Leproust, Adina Secretan, Cécile Goussard, Nidea Henriques, Neda Loncaveric, Antoine Frederici, Muriel Imbach, Joanne Buob.

Durée : 45 min

Le présent dossier technique regroupe tous les éléments nécessaires pour bien accueillir ce spectacle.

Nous vous prions de bien le lire, de l'imprimer et de l'avoir avec vous au moment de notre rencontre.

A l'arrivée de la compagnie, la scène devra être prête au montage, tout le matériel requis doit-être sur place.

Nous restons disponibles pour répondre à toutes vos questions.

Nous vous remercions de bien vouloir nous envoyer tous les plans, photos et fiche technique de votre lieu.

Contact Technique :

Muriel Imbach +41 78 642 96 84

ACCUEIL

La compagnie tourne avec un véhicule de 8m3, nous vous remercions de prévoir une place de parking, pour la durée de notre séjour.

ÉQUIPE EN TOURNÉE

1 Metteure en scène
1 Aide plateau
2 interprètes

Nous demandons un technicien pour le montage.

Temps de montage : 1 h
Temps de démontage et chargement: 1 h

LOGES

1 loge pour deux personnes, équipés de chaises, tables, miroirs et d'une planche et d'un fer à repasser.

Bouteilles d'eau minérale gazeuse et non gazeuse
Thés, fruits frais, fruits secs et snacks légers.

PLATEAU

Ce spectacle est conçu comme une pièce sonore au casque pour enfants dès 6 ans. Le décor est constitué d'une moquette verte, d'une table de régie (ordinateur, émetteurs et carte son) et de deux micros que nous amenons. Nous demandons une prise direct au plateau.

LUMIERE

Le spectacle est joué dans une salle en pleins feux ou à la lumière du jour, voire même en extérieur.
Si la salle est obscure, il faut imaginer un plein feux avec en plus 4 pars CP 62 en ring face-contre autour de la table de régie. (cf croquis ci joint)

Le public peut être assis au sol sur des coussins, ou sur un gradin, selon la disposition de la salle

SON

Le système son est apporté par nos soins : émetteurs pour casques, casques, ordinateur et carte son.
Pour procéder à la désinfection des casques, nous demandons une grande table pour pouvoir les disposer et nous fournissons également des chaussettes de casque covid compatible.

