

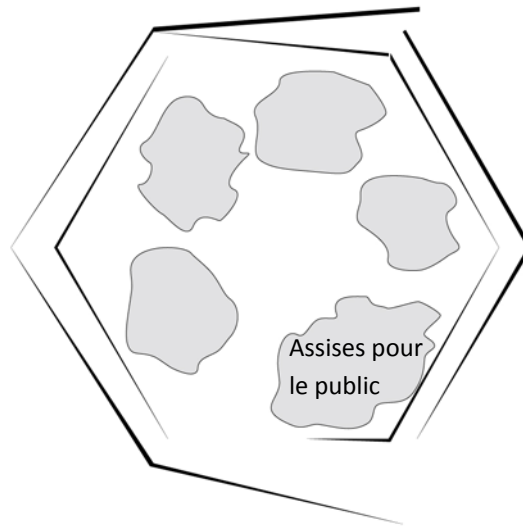
## Fiche technique l'heure Bleue – Compagnie Prune

### Informations techniques :

#### Espace Scénique

Ce spectacle a été pensé comme un dispositif où le public et les artistes se retrouvent dans un même espace immersif.

Espace scénique vu du dessus



#### Equipements souhaités :

Salle où un **vrai noir** est possible **/!\ aux puits de lumière** (pour vérifier qu'il y a un **vrai noir**, rentrez dans la salle un jour de beau temps refermez la porte, éteignez toutes les lumières si vous distinguez encore quelque chose ce n'est pas un vrai noir.)

**Merci de prévoir le personnel et le matériel nécessaire  
pour que la salle soit complètement occultée avant l'arrivée de la compagnie**

Sol plat et propre

Ouverture 9 m (minimum 7,5 m) – dimension incluant le public

Profondeur 9 m (minimum 8 m) – dimension incluant le public

Hauteur sous plafond 3 m (minimum 2,5 m)

#### Lumière

La compagnie vient avec l'ensemble des projecteurs, câbles et gradateurs pour la représentation du spectacle.

Nous avons besoin de 3 lignes séparées idéalement au lointain : 2 à JARDIN et une à COUR

La conduite lumière est envoyée depuis un ordinateur équipé d'un boîtier USB/DMX

#### Son

La compagnie vient avec son propre matériel son seul l'un des instruments est légèrement amplifié.

#### Régie

La régie est assurée par l'un des artistes pendant le spectacle.

#### Montage

La compagnie arrive avec son décor et l'ensemble du matériel nécessaire (projecteurs et système de diffusion).

**L'occultation de la salle devra être réalisée avant l'arrivée de la Compagnie**

Prévoir 2h de montage avec un.e technicien.ne du lieu pour l'ensemble du matériel, focus et balances. 30 min d'échauffement

#### Démontage

Réalisé à l'issue de la représentation (environ 1h30 hors occultation)

### **Informations pratiques :**

La compagnie prune est composée de 2 artistes en tournée

### **L'arrivée**

L'arrivée de la compagnie s'effectue la veille des représentations ou le jour même pour une représentation l'après-midi si le lieu de représentation est à moins de 2h de route de Besançon (25)

Un responsable technique du lieu sera présent à notre arrivée et pendant le temps d'installation.

### **Véhicule**

Prévoir l'accès et le stationnement sécurisé pour le véhicule de la compagnie (y compris la nuit)

Véhicule : VITO MERCEDES immatriculation DC-830-TL

### **Repas**

Prévoir des repas chauds pour deux personnes sur l'ensemble de la durée du séjour (nombre de repas à confirmer avec la Cie).

### **Loge**

Merci de mettre à notre disposition une pièce fermée équipée (table, chaises, portant) et des sanitaires à proximité.

Un catering pour 2 personnes, composé d'un paquet de biscuits, quelques fruits frais ou fruits secs, une tablette de chocolat noir, une carafe d'eau du robinet (dans un souci de respect de l'environnement **nous ne consommons pas d'eau en bouteille**), serait grandement apprécié.

### **Spectacle**

Jauge

2 classes (60 personnes accompagnateurs compris) pour une représentation scolaire, 50 personnes pour une représentation tout public.

Possibilité de jouer 3 représentations par jour.

### **Contact technique et logistique**

Jean-François Chapon – 06 33 69 59 92 – [regie@compagnieprune.fr](mailto:regie@compagnieprune.fr)

### **L'ORGANISATEUR**

(Faire précéder la signature de la mention « Lu et approuvé »)

### **LE PRODUCTEUR**